

Redes de aprendizaje y trabajo colaborativo en la educación musical universitaria

Óscar Casanova, Rosa María Serrano

Expresión Musical, Plástica y Corporal. ocasanov@unizar.es, rmserran@unizar.es

Contexto académico:

- Asignaturas musicales en el Máster en Profesorado y los Grados en Magisterio en Educación Primaria e Infantil



TIC

Objetivo:

- Fomentar la creación de redes de aprendizaje colaborativas en línea entre los estudiantes, que favorezcan y refuercen el proceso de enseñanza-aprendizaje musical

Metodología:

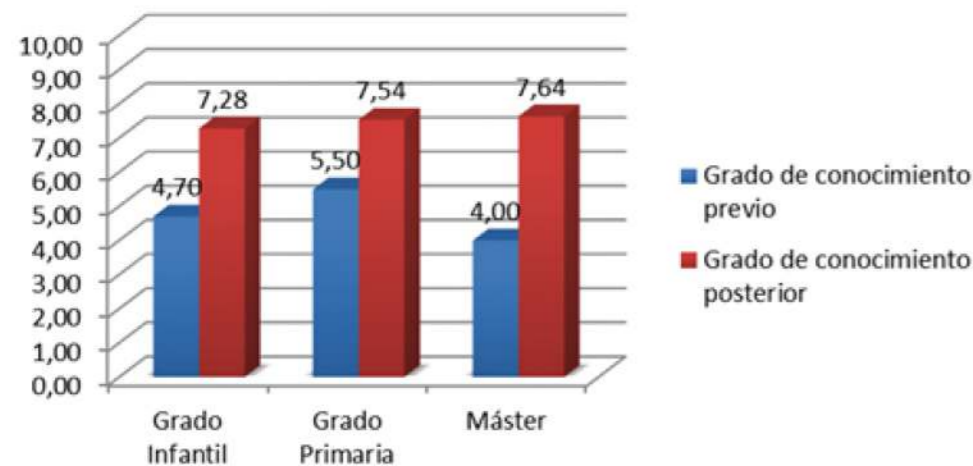
- Investigación-acción en equipo docente
- Flipped Learning
- Aprendizaje musical cooperativo / colaborativo

Resultados:

- Promueve la autonomía, el aprender a aprender, el trabajo en equipo y las competencias digitales
- Fomenta compartir información y colaborar para crear conocimiento
- Potencia la profundización teórico-práctica y la reflexión crítica



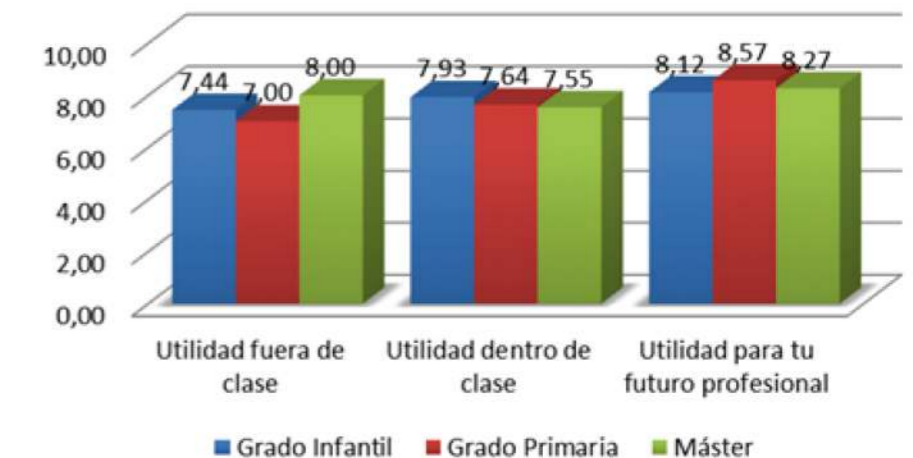
Redes de aprendizaje colaborativo



Conclusiones:

- Con las redes de aprendizaje colaborativo en línea se favorece el conocimiento musical individual y colectivo
- Tiene gran potencial para su uso en otros contextos

Redes de aprendizaje colaborativo



Universidad
Zaragoza