

# Ciudad y formas urbanas

## Perspectivas transversales

Programa del Congreso



II Congreso Internacional ISUF-H Zaragoza 2018  
Hispanic International Seminar on Urban Form

II Congreso Internacional ISUF-H Zaragoza 2018

# Ciudad y formas urbanas

## Perspectivas transversales

Programa del Congreso

El International Seminar on Urban Form (ISUF) y su rama hispánica (ISUF-H) nacen como asociaciones interesadas en analizar, comprender y proyectar ciudades desde la perspectiva de la morfología urbana. El tema del II Congreso ISUF-H, *Ciudad y formas urbanas. Perspectivas transversales*, responde a la necesidad de revisar y compartir periódicamente la reflexión sobre las formas urbanas con una visión internacional, transversal y cultural amplia.

Esta publicación recoge el programa completo del congreso, incluyendo ponencias, sesiones paralelas y otras actividades complementarias. Las actas completas del congreso consisten en diez volúmenes y un libro de resúmenes, cada uno de ellos con ISBN y DOI. Estas publicaciones están disponibles online y en papel a demanda a través de la página web. Los diez volúmenes corresponden a los diez ámbitos temáticos que estructuran la convocatoria del congreso. Las comunicaciones publicadas han sido evaluadas por el comité científico, mediante el sistema de doble ciego.



### ÍNDICE

- 3 Sobre ISUF e ISUF-H
- 4 Comité científico
- 5 Palabras de bienvenida
- 6 Publicaciones derivadas
- 7 Sesiones plenarias y complementarias
- 8 Ponentes
- 10 Cuadro global
- 12 Sesiones paralelas
- 32 Información práctica
- 34 Cuaderno de notas

## II Congreso Internacional ISUF-H 2018

Zaragoza 13 y 14 de septiembre  
<http://eventos.unizar.es/go/isuf2018>

### Presidente de ISUF-H

Vicente Colomer

### Directores del congreso

Javier Monclús  
Carmen Díez

### Secretario General

Raimundo Bambó

### Comité Organizador

Raimundo Bambó  
Pablo de La Cal  
Carmen Díez  
Isabel Ezquerro  
Andrés Fernández-Gés  
Sergio García  
Javier Monclús

### Equipo de apoyo técnico

Isabel Ezquerro y Sergio García-Pérez / responsables  
Beatriz Benito, Juan Castillejo, Alicia Larraz, Óscar Martínez, Pablo Magdalena  
Natalia Moreno, Alejandro Perales, Irene Roche, Bera Soriano / estudiantes EINA

### Maquetación

Mafalda Aguillo Arbona  
Isabel Ezquerro  
Julia Fandos Marco  
Sergio García-Pérez



## International Seminar on Urban Form (ISUF)

El International Seminar on Urban Form (ISUF) se creó en 1994 con el fin de reunir a investigadores y profesionales interesados en morfología urbana y en la reflexión sobre las formas urbanas. Cabría resaltar su carácter interdisciplinar, que integra múltiples áreas del conocimiento y distintas disciplinas relacionadas con las formas urbanas, entre ellas la arquitectura, la geografía, la historia, la sociología o la planificación urbanística. En la actualidad, la asociación ISUF cuenta con más de 600 miembros y más de 20 años de experiencia.

Entre las actividades promovidas por ISUF destacan:

- La organización de congresos internacionales en diversos países de Europa, América, Asia y Oceanía. Los dos últimos se celebraron en Valencia en septiembre de 2017 y en Krasnoyarsk (Rusia) en julio de 2018.
- La publicación de la revista de investigación de morfología urbana *Urban Morphology*, que publica dos números anuales y se encuentra indexada en A&HCI, Avery Index, SCImago y Scopus. En la actualidad, esta revista constituye un foro y un medio de comunicación reconocido por los estudiosos de la forma urbana a nivel internacional.

ISUF cuenta con asociaciones de ámbito regional que constituyen secciones territoriales derivadas de la matriz original, como es el caso de la asociación hispánica ISUF-H.

## Hispanic International Seminar on Urban Form (ISUF-H)

El Hispanic International Seminar on Urban Form (ISUF-H) se fundó en 2015 por iniciativa de cincuenta miembros de diversas universidades e instituciones de Argentina, Chile, España, Estados Unidos y México. Está abierta a nuevos asociados de cualquier campo y disciplina relacionados con la forma urbana que pertenezcan a países de habla o tradición hispánica. Sus principales objetivos son:

- Apoyar, promover y desarrollar investigaciones teóricas y de proyecto, así como prácticas relacionadas con la forma de la ciudad y la ordenación del territorio y sus procesos de transformación en los países de habla hispana.
- Impulsar la comunicación y el intercambio interdisciplinar e interregional en el ámbito de la morfología urbana, entre sus miembros y con otras organizaciones e instituciones con intereses o actividades relacionadas con la forma urbana y la ordenación del territorio.
- Transmitir a la sociedad y a los diversos agentes sociales el conocimiento sobre la decisiva influencia de la forma de los asentamientos humanos en la vida de las personas, así como la importancia de la morfología urbana.
- Fomentar el desarrollo y la gestión sostenibles de las poblaciones y de sus áreas de influencia, prestando especial atención al patrimonio urbano y natural a sus diversas escalas.

## Comité científico

Fernando Álvarez, Universidad Politécnica de Cataluña  
Luis Alonso de Armiño, Universidad Politécnica de Valencia  
Carmen Bellet, Universidad de Lleida  
Ignacio Bosch, Universidad Politécnica de Valencia  
Gonçalo Canto Moniz, Universidade de Coimbra  
Horacio Capel, Universidad de Barcelona  
Giancarlo Cataldi, Università di Firenze  
Javier Cenicacelaya, Universidad del País Vasco  
Vicente Colomer, Universidad Politécnica de Valencia  
Felipe Correa, Harvard University  
Vicente del Río, California Polytechnic State University  
Carmen Díez, Universidad de Zaragoza  
Rodrigo de Faria, Universidad de Brasilia  
José Fariña Tojo, Universidad Politécnica de Madrid  
Miriam García, Universidad Camilo José Cela  
Ignacio González-Varas, Universidad de Castilla-La Mancha  
Manel Guàrdia, Universidad Politécnica de Cataluña  
Michael Hebbert, UCL Bartlett School of Planning  
Thorsten Heitkamp, Technische Universität Dortmund  
Agustín Hernández-Aja, Universidad Politécnica de Madrid  
Jorge Iribarne, Universidad de Buenos Aires  
José María Lapuerta, Universidad Politécnica de Madrid  
Jesús Leal, Universidad Complutense de Madrid  
Jean-François Lejeune, University of Miami  
Carles Llop, Universidad Politécnica de Cataluña  
Ramón López de Lucio, Universidad Politécnica de Madrid  
Pablo Martí, Universidad de Alicante

Carlos Labarta, Universidad de Zaragoza  
Rubén Lois, Universidad de Santiago de Compostela  
Ricardo Méndez, Consejo Superior de Investigaciones Científicas  
Javier Monclús, Universidad de Zaragoza  
Vitor Oliveira, Universidade do Porto  
José Luís Oyón, Universidad Politécnica de Cataluña  
Francisco Pellicer, Universidad de Zaragoza  
Teresa Pérez-Cano, Universidad de Sevilla  
Javier Pérez Herreras, Universidad de Zaragoza  
Javier Pérez-Igualada, Universidad de Valencia  
Petros Petsimeris, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne  
O. Simona Pierini, Politecnico di Milano  
Ana Portalés, Universidad Politécnica de Valencia  
Ángel Pueyo, Universidad de Zaragoza  
Stephen Ramos, Georgia University  
Juan Luis de las Rivas, Universidad de Valladolid  
José Rosas Vera, Pontificia Universidad Católica de Chile Politécnica  
Javier Ruiz, Universidad de Madrid  
Borja Ruiz-Apilánez, Universidad de Castilla-La Mancha  
Joaquín Sabaté, Universidad Politécnica de Cataluña  
Carlos Sambriocio, Universidad Politécnica de Madrid  
Eloy Solís, Universidad de Castilla-La Mancha  
Diego Vergara, Universidad de Guadalajara (México)  
José María de Ureña, Universidad de Castilla-La Mancha

## Palabras de bienvenida

El II Congreso Internacional ISUF-H que se celebra en Zaragoza parte de la necesidad de intensificar el cruce de miradas que se dirigen hacia la ciudad y sus formas urbanas, y de hacerlo desde perspectivas transversales. Hasta el momento, las principales aproximaciones a los estudios sobre morfología urbana se han desarrollado en paralelo, con la riqueza que eso supone al disponer de distintas perspectivas. Este desdoblamiento de análisis y lecturas fragmentadas no favorece, sin embargo, el entendimiento de las formas urbanas y de sus complejas relaciones con los procesos socioeconómicos y culturales. En ese sentido, hemos considerado oportuno organizar las distintas sesiones de trabajo en torno a una serie de ámbitos de discusión transversales, aquellos en los que se están centrando los debates contemporáneos sobre la morfología urbana. Es este enfoque el que originó los diez ámbitos temáticos de la convocatoria y los correspondientes volúmenes de actas.

El programa que aquí se publica recoge las cuarenta sesiones temáticas, cada una de ellas con cinco o seis contribuciones, organizadas en cuatro bloques. No se ha mantenido necesariamente la adscripción de las contribuciones a las diez líneas de la convocatoria, sino que se ha buscado una opción más flexible, con el fin de armar sesiones que reunieran perspectivas transversales, en consonancia con el espíritu del congreso.

Además de las sesiones, se han organizado también dos mesas redondas, cinco ponencias y dos ‘almuerzos’ con libros, que ofrecerán la oportunidad de presentar publicaciones recientes. Una visita guiada a las Riberas del Ebro y al área de la Expo 2008, así como una exposición sobre los últimos cincuenta años de intervenciones urbanísticas en Zaragoza y la cena del congreso (ambas en el Palacio de Congresos), junto con el descenso de un tramo del Ebro en compañía del equipo organizador completan la propuesta de actividades del congreso, ofreciendo a los congresistas un amplio abanico de oportunidades para establecer relaciones académicas, profesionales y sociales.

Este congreso no habría sido posible sin la ayuda de un grupo de estudiantes, algunos de ellos de doctorado. En particular, nos gustaría expresar nuestro agradecimiento personal a Isabel Ezquerria y Sergio García-Pérez, por su infatigable implicación e impecable trabajo. Gracias además a la Secretaría Técnica del Grupo Pacífico, dirigida eficazmente por Alejandra Prat, que ha supuesto un apoyo esencial en las cuestiones administrativas. Nuestro reconocimiento también por el tiempo y el interés dedicados al congreso a los cinco ponentes, a los coordinadores de ámbitos temáticos, a los moderadores de sesiones, al comité científico, al comité organizador local y, naturalmente, a la asociación ISUF-H; para finalizar, a nuestros patrocinadores: Universidad de Zaragoza, grupo de investigación Paisaje Urbano y Proyecto Contemporáneo (PUPC), Escuela de Ingeniería y Arquitectura y Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, Institución Fernando el Católico (CSIC), Colegio de Arquitectos de Aragón, Feria de Zaragoza, Cámara de Comercio de Zaragoza y Gobierno de Aragón.

Deseamos a todos los participantes una estancia interesante y provechosa en el Congreso, con una participación intensa en las actividades oficiales y en los eventos que acompañan al programa, visitas y excursiones que esperamos ofrezcan la posibilidad de conocer mejor la ciudad de Zaragoza.

Javier Monclús, catedrático de Urbanismo y Ordenación del Territorio  
Carmen Díez, profesora titular de Composición Arquitectónica

## Publicaciones derivadas

Se han editado diez volúmenes de actas, correspondientes a las líneas temáticas del Congreso. Las comunicaciones publicadas han sido evaluadas por el sistema de pares doble ciego. Cada volumen cuenta con ISBN y DOI, para facilitar su identificación digital. Todos los volúmenes se pueden descargar en la página web del congreso ([http://bit.ly/isufh2018\\_publicaciones](http://bit.ly/isufh2018_publicaciones)) y podrán adquirirse, bajo demanda, en formato papel.

- Vol. 1. Teorías, historia urbana y metodologías urbanísticas
- Vol. 2. Formas urbanas, paisaje urbano histórico, patrimonio
- Vol. 3. Formas urbanas y regeneración urbana
- Vol. 4. Formas urbanas, espacios públicos, actividades
- Vol. 5. Formas urbanas, planeamiento, proyecto urbano
- Vol. 6. Formas urbanas y territorio
- Vol. 7. Formas urbanas, paisaje, ecourbanismo
- Vol. 8. Formas urbanas y *mapping*
- Vol. 9. Formas urbanas y vivienda en las ciudades latinoamericanas
- Vol. 10. Formas urbanas en el proyecto moderno y contemporáneo

Además de las actas, se ha publicado un libro que recoge los resúmenes aceptados en el Congreso, al igual que las actas con ISBN y DOI. Esta publicación, que reciben todos los congresistas, está también disponible online.



## Sesiones plenarias y complementarias

**Bienvenida** (jueves 13.09.2018 / 09:45-10:00 h)

La sesión de bienvenida en la Escuela de Ingeniería y Arquitectura de Zaragoza (EINA) de la Universidad de Zaragoza está a cargo de:

José Ángel Castellanos / director de la EINA  
Eliseo Serrano / decano de la Facultad de Filosofía y Letras  
Vicente Colomer / presidente de ISUF-H  
Javier Monclús y Carmen Díez Medina / directores del Congreso

**Sesión plenaria 1 (P1)** (jueves 13.09.2018 / 10:00-11:00 h)

José María Ezquiaga

**Sesión plenaria 2 (P2)** (jueves 13.09.2018 / 17:30-18:30 h)

Carles Llop

**Sesión plenaria 3 (P3)** (viernes 14.09.2018 / 09:00-10:00 h)

Ignacio González-Varas

**Sesión plenaria 4 (P4)** (viernes 14.09.2018 / 10:00-11:00 h)

Rubén Lois

**Sesión plenaria 5 (P5)** (viernes 14.09.2018 / 17:30-18:30 h)

Diego A. Vergara

**Mesa redonda 1 M1** (jueves 13.09.2018 / 11:30-13:30 h)

**Re-pensar la ciudad contemporánea**

Modera: Javier Monclús

**Mesa redonda 2 M2** (viernes 14.09.2018 / 11:30-13:30 h)

**Re-proyectar la ciudad contemporánea**

Modera: Pablo de la Cal

**Almuerzo con libros L1** (jueves 13.09.2018 / 13:30-14:30 h)

Modera: Raimundo Bambó

**Almuerzo con libros L2** (viernes 14.09.2018 / 13:30-14:30 h)

Modera: Carmen Díez

**Clausura** (viernes 14.09.2018 / 18:30-19:00 h)

A cargo de:

Vicente Colomer / presidente de ISUF-H  
Javier Monclús y Carmen Díez Medina / directores del Congreso

## Ponentes invitados

### José María Ezquiaga (P1)

Universidad Politécnica de Madrid

Doctor Arquitecto y Sociólogo. Decano del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid y Profesor de Urbanismo en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid. Ha desempeñado diversas responsabilidades urbanísticas en las Administraciones Local y Metropolitana de Madrid. Ha sido director de Planeamiento de Madrid (1985-88), director general de Urbanismo de la Comunidad de Madrid (1988-91) y director general de Planificación Urbanística y Concertación de la Comunidad de Madrid (1991-95). En la actualidad, como profesional independiente, dirige la oficina Ezquiaga Arquitectura Sociedad y Territorio. A lo largo de su ejercicio profesional ha sido distinguido con diversos premios y reconocimientos. En los últimos años ha centrado su interés académico y profesional en la investigación teórica e integración proyectual de las diversas escalas, geográficas y sociales, que conforman el territorio y la ciudad. Sus proyectos han sido el medio para la experimentación e investigación sobre el proceso de creación del paisaje urbano contemporáneo.

### Carles Llop (P2)

Universidad Politécnica de Cataluña

Profesor Titular de Urbanística (desde 1998) y Director (2008-2015) del Departamento de Urbanismo y Ordenación del Territorio de la UPC (DUOT-UPC). Profesor del Máster Oficial de Investigación en Urbanismo y del Programa de doctorado en Urbanismo (DUOT-UPC) (Mención de calidad) y Director del Master Gestión y transformación de las ciudades (FPC). Participa como experto en varias entidades: Comité directivo del Centro Internazionale di Studi dei paesaggi cultural dell'Università degli Studi di Ferrara; Comité de Expertos de Barcelona Regional; Comité científico del Global Med.Net.Eu 2012, Università degli studi di Genova; Comité científico del Instituto pour la Ville en mouvement; Vicepresidente 3º del Consejo Consultivo del Hábitat Urbano del Ayuntamiento de Barcelona; Miembro evaluador de la Agencia Andaluza del Conocimiento y de la Agencia para la calidad del sistema universitario de Castilla y León. Su despacho profesional, Jornet-Llop-Pastor arquitectos, ha recibido numerosos premios y reconocimientos nacionales e internacionales.

### Ignacio González-Varas Ibáñez (P3)

Universidad de Castilla-La Mancha

Catedrático de Composición Arquitectónica en la Escuela de Arquitectura de Toledo (Universidad de Castilla-La Mancha). Doctor en Filosofía y Letras por las universidades de León y de Bolonia. Ha recibido el XI Premio de Internacional de Ensayo Siglo XXI, otorgado por la Universidad Nacional Autónoma de México y Sinaloa y la Editorial Siglo XXI, por su obra Las ruinas de la memoria. Ideas y conceptos para una (im)posible teoría del patrimonio cultural (Editorial Siglo XXI, México D.F. 2014), así como el Premio de Investigación del Archivo Hispalense de Sevilla (1994). Entre sus últimas publicaciones se cuentan títulos como Conservación del Patrimonio Cultural: Teoría, historia, principios y normas, Cátedra, Madrid (nueva edición revisada y actualizada, en prensa, 2018), Ciudad, Paisaje y Territorio: Conceptos, Métodos y Experiencias, Munilla-Leria, Madrid, 2017, Patrimonio Cultural: conceptos, debates y problemas, Cátedra, Madrid, 2016, Sistemas patrimoniales territoriales en regiones urbanas y áreas metropolitanas, en CyTET, Ministerio de Fomento, Madrid, 2015, Palacios de la Castellana. Historia, Arquitectura y Sociedad, Turner, Madrid, 2011, Palacios Urbanos. La evolución urbana de Madrid a través de sus palacios, Ayuntamiento de Madrid, 2010.

### Rubén Camilo Lois González (P4)

Universidad de Santiago de Compostela

Catedrático de Análisis geográfico regional en la Universidad de Santiago de Compostela y coordinador del grupo de investigación AN.TE (Análisis Territorial). Director del Departamento de Geografía y coordinador de la fundación CEER (Centro de Estudios Euroregionales, Galicia y Norte de Portugal). Sus principales líneas de investigación se centran en geografía urbana, ordenación del territorio, estudios regionales, geografía social y regional. También se interesa por el desarrollo de las ciudades históricas y turísticas, itinerarios culturales y rutas de peregrinación. Ha sido profesor invitado en las universidades de Le Mans, Caen y Toulouse-Le Mirail (Francia), Bergen y Finmark University College (Noruega), Federal de Bahía (Brasil), y profesor visitante en Calgary (Canada). Entre 2005-2009 fue consejero de Turismo de Galicia. Autor de numerosas publicaciones, recientemente ha coordinado el libro "New Tourism in the 21st Century" (Cambridge Schollars Pbs., 2014), coautor del "Diccionario de Urbanismo, Geografía Urbana y Ordenación del Territorio" (Catedra, 2013) y coordinador de "Los espacios urbanos: el estudio geográfico de la ciudad y la urbanización"; y ha publicado en revistas como: "Annales de Géographie", "Espaces et Sociétés", "Tourism Geographies", "Mobilities", "Gender, Place & Culture", "Boletín de la AGE", "Scripta Nova" y "Die Erde". Investigador principal en varios proyectos internacionales.

### Diego Ángel Vergara Álvarez (P5)

Universidad de Guadalajara, México

Arquitecto por Facultad de arquitectura de la Universidad de Guadalajara en 1993, Master en Desarrollo de territorios turísticos por la UPC (Universidad Politécnica de Cataluña) 2009 -2010. En 2002 Becario del programa nacional de jóvenes creadores del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes. Ha sido Profesor en las áreas de proyectos de Arquitectura, teoría y representación en el Instituto Tecnológico de estudios superiores de occidente ITESO en la Universidad del Valle de México campus Guadalajara y en el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño de la Universidad de Guadalajara desde 1994 hasta la fecha. Ha participado en la función pública como Director de Proyectos Urbanos de la Comisión de Planeación Urbana del Ayuntamiento de Guadalajara en 2013-2014. Es socio fundador de CAT (Centro de Arquitectura y territorio A.C.) asociación creada en 2014. En 1998 junto con Lorena Ochoa Villa funda Estudio Vegara Ochoa en donde desarrollan proyectos arquitectónicos de diversos géneros. Ha participado en diversas exposiciones de arquitectura nacionales e internacionales.



## Cuadro global de sesiones y actividades

II Congreso Internacional ISUF-H Zaragoza 2018  
 Ciudad y formas urbanas. Pesperctivas transversales

Escuela de Ingeniería y Arquitectura (EINA) <https://eina.unizar.es/>  
 Palacio de Congresos <https://www.feriazaragoza.es/recintos/palacio-de-congresos>

		Edificio Betancourt (EINA)											Palacio de Congresos	
		Hall	Salón de Actos	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	
12 de septiembre	18:00-20:00	<b>Asamblea general ISUF-H</b> Colegio de Arquitectos, c/ San Voto 7												
	Miércoles 20:00	<b>Encuentro informal de congresistas</b> / opcional Colegio de Arquitectos (Patio)												
13 de septiembre	9:00-9:30	●												
	9:45-10:00		●											
	10:00-11:00		P1											
	11:00-11:30	●												
	11:30-13:30		M1	S01	S02	S03	S04	S05	S06	S07	S08	S09		
	13:30-14:30													
	Jueves 15:00-17:00	L1												
	17:00-17:30	●	S11	S12	S13	S14	S15	S16	S17	S18	S19	S20		
	17:30-18:30		P2											
	18:45	●												
20:30													●	
21:30													●	
23:30													●	
14 de septiembre	9:00-10:00			P3										
	10:00-11:00			P4										
	11:00-11:30	●												
	11:30-13:30			M2	S21	S22	S23	S24	S25	S26	S27	S28	S39	
	13:30-14:30													
	15:00-17:00	L2												
	17:00-17:30	●			S30	S31	S32	S33	S34	S35	S36	S37	S38	S40
	17:30-18:30			P5										
18:30-19:00		●												
15 de septiembre	10:30													●
Sábado														

## Sesiones

**Bloque 1: S01-S10** (jueves 13.09.2018 / 11:30-13:30 h)

### S01 **Vivienda, forma urbana, funcionalismo**

/ Modera: Carles Llop / Aula 01

La forma urbana como producto cultural: de las perspectivas pasadas a los retos futuros

*Carlos Santamarina-Macho*

La transformación del paisaje urbano a partir de grandes proyectos culturales. Análisis comparativo crítico en ciudades europeas

*José Ignacio Vila Vázquez*

Cartografía teatral. Una aproximación a partir del estudio del lugar del espectáculo en Barcelona y Madrid

*Antoni Ramon Graells, Felisa de Blas Gómez, Almudena López Villalba, Carlos Villarreal Colunga*

Revisitando los 60's: Forma urbana y funcionalismo ingenuo, Alexander, Rossi y Metabolismo post Team X

*Juan Luis de las Rivas Sanz*

John F. C. Turner y su visión relacional de la vivienda

*Kathrin Golda-Pongratz, José Luis Ojón*

### S02 **Reconocimiento de formas y procesos urbanos**

/ Moderan: Sergio García-Pérez, Isabel Ezquerro / Aula 02

Formas urbanas en movimiento. La estabilidad estructural de la forma en los procesos dinámicos de regeneración

*Paola Bracchi*

De las formas de crecimiento a las formas del crecimiento. La caracterización morfológica de los tejidos metropolitanos residenciales de Barcelona

*Rosina Vinyes i Ballbé, Laia Molist Pujadas, Mariona Figueras Nart*

Regeneración de esqueletos urbanos en Valparaíso: patrimonio, espacio público y memoria colectiva

*Paula K. López, Francisco Cooper Alcayaga, Leticia Opaño Rojas, Alberto Gurovich Weisman*

El discurso del Barrio

*Anna Ferré, Gaspar Maza, Pau Solà-Morales, Jordi Sardà*

Participación ciudadana y regeneración urbana. El Bulevar de Santuyano en Oviedo

*Manuel Carrero De Roa*

Análisis crítico de condicionantes en el reciclaje de vivienda urbana obsoleta

*José Luis Alapont Ramón, María Luz Aucejo Mollá*

### S03 **Trazados, usos, espacios públicos**

/ Modera: Borja Ruiz-Apilánez / Aula 03

Procesos de transformación del espacio público residencial. Casos de estudio en Zaragoza

*Marta de la Rosa Lamata*

El espacio público en la configuración reciente de la ciudad costarricense

*Helga von Breyman Miranda*

La ciudad desde el uso. La producción de espacios públicos como factores de transformación urbana

*José Manuel Vázquez Mosquera, José Ignacio Vila Vázquez, María del Carmen Calatayud Romero*

Consideraciones interdisciplinarias sobre el diseño de espacios públicos

*Carlos Muñoz Parra, Matías Dziękowski Rüdhardt, Amaya Pavéz Lizárraga, Karla Henríquez Ojeda*

Condiciones ambientales del espacio público de ciudades dispersas en clima desértico-cálido

*Carlos Fernando López Ordóñez, Isabel Crespo Cabillo, Jaime Roset Calzada*

El papel del espacio público en la segregación socio-espacial en la ciudad de Guadalajara, México

*Marco Antonio Cruz Sandoval*

### S04 **Vivienda colectiva y ciudad moderna**

/ Modera: Carlos Labarta / Aula 04

La regeneración urbana de Brandon Estate: modernidad y tradición en Londres

*Lola Aguilar Alonso, Julia Deltoro Soto, Carmen Blasco Sánchez, Francisco Juan Martínez Pérez*

Proyectos de vivienda colectiva asociados a la trama Cerdà. Obras de Giráldez, López y Subías. Barcelona, 1959-1966

*Fernanda M. Aguirre Bermeo*

Las esquinas en la arquitectura residencial de Victorián Benosa

*Alejandro Dean Álvarez-Castellanos*

La *Ville Radiense*. Variaciones sobre la ciudad moderna

*Jorge Torres Cuelo*

São Paulo, espacio público y arquitectura

*Raimundo Bambó Naya*

## S05 Segregación, movilidad, espacios abiertos

/ Modera: Ignacio Bosch / Aula 05

La capacidad ambiental y el espacio de la movilidad urbana en la ciudad de Lima, análisis desde la forma de la ciudad

*Zulema Conto Quispe*

El parque: naturaleza y democracia en la forma urbana

*Carolyn Aguilar Dubose*

Instrumentos de ordenación y experiencias sobre la infraestructura verde en Euskadi y México

*Miguel Ángel Bartorila, Izaskun Aseguiñolaza Braga, Madalen González Berezartua*

La transformación de la ciudad informal y la marginalidad urbana a partir de la intervención pública en Medellín

*Catalina Montoya Arenas*

Antropización y ordenación del territorio. La ocupación del suelo y los sistemas urbanos cubanos

*Omar Benítez Rodríguez*

## S06 Las formas del agua

/ Modera: Francisco Pellicer / Aula 06

Las formas del agua en la regeneración urbana de Zaragoza. Recuperación de la red de riego como estrategia de construcción de lugares

*Pablo De La Cal Nicolás*

Formas urbanas y procesos naturales, una interacción no reglada. Los cursos de agua menores de Ávila

*Marina Jiménez Jiménez*

La aldea como 'espacio hídrico'

*Angeles Santos Vázquez, Henrique Seoane Prado, Carlos Martínez González*

Recuperación de las Riberas del Ebro en Zaragoza. Evaluación mediante indicadores para una estrategia urbana sostenible

*María Pilar Sopena Porta*

La Ciudad Hidráulica. La Riera de las Arenas, eje y memoria en Terrassa

*Oscar Galeote Freijo*

La higiene hace su entrada en la ciudad. Saneamiento y forma urbana

*Annalisa Dameri*

## S07 Nuevas perspectivas sobre los espacios públicos

/ Modera: Jaime Díaz Morlán / Aula 07

Espacio público de la ciudad segregada. Una reflexión sobre la comunidad de Pavas, San José, Costa Rica

*Zubra Sasa Marín*

Hacia una ciudad caminable: Avenida Meridiana en Barcelona. *Mapping*, cartografía operativa, *Streetscape*

*Miguel Mayorga, M. Pía Fontana*

Barcelona: calle y cambio de uso. La calle Montcada, la Vía Laietana y la Avenida Tibidabo como casos de estudio

*Roger-Joan Sauquet, Alba Arboix-Alió*

Diversidad articulada y espacio público. Influencia de las condiciones morfológicas del espacio público en las interacciones sobre las que descansa la cohesión social en barrios multiculturales

*Francisco Javier González González*

La ciudad a través de la mirada colectiva. Percepción e imagen urbana a través de las redes sociales

*Pablo Martí Ciriquián, Clara García-Mayor, Álvaro Bernabeu Bautista*

Ciencia Ciudadana, TIC y Fabricación Digital en el diseño de la ciudad resiliente. El caso del Parque de la Milla Digital de Zaragoza

*Lina Monaco*

## S08 Nuevos territorios y urbanidad contemporánea

/ Modera: María Teresa Pérez Cano / Aula 08

El espacio urbano cercano que media entre lo público y lo privado. El caso del Plan Serena

*María Teresa Elvira Fierro Page*

Las calles-mundo en las ciudades de Sur-Urbia

*José Luis Gómez Ordoñez, Celia Martínez Hidalgo*

Mendoza: de la ciudad zanjón a una personalidad urbana

*Damian Macías Rguez, Blanca Del Espino Hidalgo, Gabriela Claudia Pastor*

La interrupción urbana como oportunidad para la cohesión del patrimonio moderno. El caso de Roma

*Javier Fernández Posadas*

La transformación urbana del área de Progetto Flaminio en Roma: del abandono del establecimiento militar y el concurso para la Ciudad de la Ciencia al actual Distrito

Guido Reni

*Alexandra Delgado-Jiménez*

Espacios urbanos e iglesias en Barcelona: patrimonio y nueva urbanidad

*Alba Arboix Alió, María Pía Fontana, Miguel Mayorga*

## S09 **Procesos sociales y crecimientos urbanos**

/ Modera: Vicente Colomer / Aula 09

El crecimiento de la ciudad y las condiciones de habitabilidad en los fraccionamientos periurbanos en Ciudad Juárez Chihuahua, México

*Luis Herrera-Terrazas, Guillermo Ordoñez Hernández*

Aspectos espaciales y demográficos de los procesos de expansión urbana en la corona de las ciudades medias de Castilla-La Mancha

*Carmen Vázquez Varela, José M<sup>a</sup> Martínez Navarro*

Desarrollo de morfologías integradoras para la ciudad latinoamericana. Caso específico de las Zonas Especiales de Interés Social del Plan Director de 2014 en São Paulo

*Carlos Alberto Salas Menárguez*

Dinámica de ocupación del suelo y morfología del territorio en la expansión de Guayaquil hacia el oeste

*Teresa Pérez De Murzi, Gaudy Orjuela, Juan Carlos Pindo-Macas*

Paisaje urbano y patrimonio moderno: la forma urbana de Arica, entre la singularidad y la extensión indiferenciada

*Horacio Torrent Schneider*

Las centralidades equilibran el territorio urbano. La forma de la centralidad en el Distrito Sur de Granada

*Belén Bravo Rodríguez, Juan Luis Rivas Navarro*

## S10 **Mesa redonda M1 Re-pensar la ciudad contemporánea**

/ Modera: Javier Monclús / Salón de Actos

Participantes:

José María Ezquiaga (Universidad Politécnica de Madrid)

María Rubert (Universidad Politécnica de Cataluña)

Miriam García (Universidad CJC, Madrid)

José Rosas (Pontificia Universidad Católica de Chile)

Petros Petsimeris (Université Paris Sorbonne)

Ángel Pueyo (Universidad de Zaragoza)

**Bloque 2: S11-S20** (jueves 13.09.2018 / 15:00-17:00 h)

## S11 **Recuperación y conservación del patrimonio urbano histórico**

/ Modera: Carmen Díez Medina / Salón de Actos

Monumentos invisibles. La identificación y puesta en valor del patrimonio productivo  
*Silvia González Porqueres, Andreu Pont Aineto, Jordi Sardà Ferran, Josep Maria Solé Gras*

Bexiga: mutaciones morfológicas en un barrio histórico: los conflictos entre preservación y desenvolvimiento

*Julia Miranda Aloise, José Geraldo Simões Junior*

Santa Cruz de la Serós (Huesca): una aproximación visual a la construcción del paisaje urbano histórico

*Carlos Labarta, José Antonio Alfaro*

Estancias inclinadas en la obra del arquitecto Alejandro Herrero. Vigencia y pensamiento

*Silvana Rodrigues de Oliveira, Fernando Carrascal Calle*

La recuperación de asentamientos abandonados en Omán. El caso de Wadi Bani Habib

*Sixto Marín Gavin*

Iglesia y Ciudad: modernización y procesos de patrimonialización en el centro de Santiago, 1939-1990

*José Rosas Vera, Elvira Pérez Villalón, Juan Camilo Pardo de Castro, Carlos Silva Pedruzca*

## S12 **La herencia patrimonial urbana en Latinoamérica**

/ Modera: María Teresa Pérez Cano / Aula 01

Urbanismo del siglo XVI en la Sierra Nevada, México. Evangelización y forma urbana en el Nuevo Mundo

*Leonardo Mera Quintana*

La sombra del reino, los Jesuitas y el territorio chileno alrededor de 1767

*Elvira Pérez Villalón, Fernando Pérez Oyarzun*

Esquemas de ordenamiento urbano en núcleos urbanos altoandinos, Perú

*Jaclyn Fernández Ocampo, Cinthya Butrón Revilla*

Ruinas urbanas. Réplicas de la memoria y la nostalgia en ciudades andinas. Bogotá y Santiago

*Francisca Márquez*

La forma urbana del fraccionamiento. Las Haciendas y su impacto en el abandono de viviendas en ciudad Juárez, Chihuahua, México. Propuesta de soluciones al diseño

*Leticia Peña-Barrera, Judith Gabriela Hernández Pérez*

## S13 Polígonos, conjuntos residenciales, poblados: análisis y estrategias

/ Modera: Javier Monclús, Isabel Ezquerro / Aula 02

La manzana abierta. Estrategias de esponjamiento  
*Jordi Oliveras*

La concertación urbanística en proyectos urbanos residenciales  
*María Noelia Almeida Cúneo, Francesc Peremiquel Lluich*

Renovación urbana en Orcasitas, análisis de una operación de urgencia  
*Noelia Cervero Sánchez*

Estudio morfológico de cuatro polígonos basados en el tipo en H en ciudades intermedias del norte de España  
*Elena Lacilla Larrodé, Juan Ramón Selva Royo, Nuño Mardones Fernández de Valderrama, Laura Rives Navarro*

Intervención en el patrimonio de la arquitectura rural de colonización. Los poblados de la comarca de los Monegros  
*Luis Prieto Mochales*

## S14 Proyectos arquitectónicos de dimensión urbana

/ Modera: Ignacio Bosch / Aula 03

La ciudad mínima en tres escalas  
*Indibil Soláns Ibáñez, Jordi Sardà Ferran*

Campos de refugiados. Ciudades efímeras  
*Juana Canet Rosselló*

La construcción del lugar colectivo a partir de la memoria: el proyecto de recalificación del centro de la Vila das Taipas en Guimarães, Portugal  
*Marta Labastida, Marisa Fernandes*

Las trazas de la Historia. Intervención en el entorno de las murallas romanas de Zaragoza  
*Antonio Lorén*

La Avenida del Puerto de Valencia. Anatomía de un camino hacia el mar  
*Rafael R. Temes-Cordovez*

Espacios-altavoz: regeneración y disputa. El Metropol Parasol de Sevilla  
*Francisco Javier Navarro De Pablos, Clara Mosquera Pérez*

## S15 Paisajes urbanos y ecourbanismo

/ Modera: Carlos Ávila / Aula 04

De los paisajes de la dispersión al proyecto de los territorios de baja densidad  
*Isabel Alabern Cortina*

Deforestación y desnaturalización de los cascos históricos de las ciudades españolas en la segunda mitad del siglo XX. Valladolid, caso de estudio  
*M. Rosario del Caz Enjuto, Juan Pérez García*

Naturalmente público. La interacción del río urbano en la ciudad de Bogotá  
*Carolina Fiallo Cardona*

Hilos (in)visibles. La discursividad del paisaje  
*José Ramón Moreno Pérez, Jorge Espinosa Morales*

Parque de Desarrollo Humano de Alajuelita, Costa Rica. Conector biológico, urbano y social  
*Tomás Francisco Martínez Baldares*

Estrategias de regeneración del paisaje urbano en el litoral del Maresme (Barcelona)  
*Anna Martínez Duran, Isabela De Rentería, Xavier Martín, Jordi Gordon*

## S16 Planeamiento y desarrollo urbano

/ Modera: Pablo de la Cal / Aula 05

La urbanización espontánea en la Europa del siglo XX: formas del crecimiento residencial popular al margen del planeamiento  
*Noel Antonio Manzano Gómez y María Castrillo Romón*

Planeamiento y crecimiento urbano reciente en Murcia, 2001-2017  
*Marcos Ros, Fernando Miguel García Martín, María José Silvente Martínez, Juan Martín García, Alfredo Pérez Morales, Jesús Ochoa Rego*

Forma urbana en la periferia del siglo XX en las ciudades intermedias españolas: Málaga, Murcia y Valladolid  
*Fernando Miguel García Martín*

El desarrollo urbano en torno al eje norte en el planeamiento de Jaén (1927-2016)  
*Ricardo Anguita Cantero*

El principio de no regresión en el planeamiento urbanístico  
*José Luis Bartolomé Navarro*

La metrópolis tras la burbuja inmobiliaria. Transformación del suelo y formas de crecimiento urbano en Madrid  
*Javier González López, Manuel Benito Moreno, Julio Pozqueta Echavarrri*

## S17 Infraestructuras urbanas y territoriales

/ Modera: Andrés Fernández-Gés / Aula 06

El impacto de las infraestructuras territoriales en las periferias urbanas de ciudades medias: indeterminación formal y valores de cotidianidad

*Blanca Del Espino Hidalgo, Francisco José García Fernández, Damián Macías Rodríguez*

Criterios de diseño de las rondas urbanas. Aplicación a la segunda ronda de Ciudad Real

*Jesús Francisco Crespo García, José María Coronado*

El paseo como actividad conformadora del espacio público en la ciudad moderna y contemporánea: Reconversión de infraestructuras de movilidad rodada en corredores peatonales: Madrid Río y Parc del Camí Comtal

*Juan Jose Tur Mc Glone*

Paisajes de la movilidad cotidiana, puesta en valor de los accesos a ciudades medias

*María Pilar Casado Villa, Lorenzo Muro Álvarez, María Teresa Pérez Cano*

## S18 Formas y límites urbanos

/ Modera: Francisco Pellicer / Aula 07

La forma del límite de la ciudad. La relación ciudad-vega en Granada

*Juan Luís Rivas Navarro, Belén Bravo Rodríguez*

Espacio de excepción, un fenómeno urbano

*Katherine Moraga Torres*

Avenida Providencia (Santiago de Chile): una calle-mundo tensada entre la ciudad lineal que configura y la metrópolis expandida que se planifica

*Pedro Bannen Lanata*

La construcción de la orografía guipuzcoana: Getaria

*María Ieta Etxabe*

Forma urbana y tipos arquitectónicos en los albores de la Modernidad. Las huellas del régimen absolutista español en la Galicia Atlántica: el caso de Sada

*Xosé L. Martínez Suárez, Cándido López González*

La estación de Caminreal (Teruel). Una nueva forma de mirar y vivir el territorio en la España de 1930

*Alegria Colón Mur*

# EXPOSICIÓN

## Nuevas miradas y exploraciones urbanas Zaragoza 1968-2018

¿Qué sentido puede tener hoy mirar hacia atrás y recapitular sobre lo que han significado los últimos cincuenta años de urbanismo en Zaragoza, con la mirada prospectiva propia de la cultura urbanística? Parece claro que la perspectiva temporal ayuda a comprender mejor los procesos urbanos, por lo que distanciarse del presente se hace necesario. Y cincuenta años es un periodo suficientemente amplio para revisar el papel de las visiones urbanas que están en la base de los planes y proyectos que, en cierto modo, son corresponsables de los éxitos y de los fracasos del urbanismo contemporáneo. Porque las formas urbanas de nuestras ciudades son reflejo de las condiciones socioeconómicas y culturales que están en la base de su construcción. Pero también son el resultado de la aplicación de las técnicas de los planes y proyectos urbanos que han acompañado esos procesos durante un periodo en el que se han producido las transformaciones más profundas de su historia.

Zaragoza no es una excepción, sino más bien un prototipo de los procesos que se dan en otras ciudades españolas y, hasta cierto punto, europeas. Por eso, además de la aproximación temporal, el análisis del caso zaragozano con visión comparada permite entender mejor las situaciones urbanas y abordar los retos pendientes en un momento de cambio de ciclo y de paradigmas urbanísticos. Así, en paralelo a las cuestiones que se debaten en el II Congreso Internacional ISUF-H (Hispanic International Seminar on Urban Form) que con el título *Ciudad y formas urbanas. Perspectivas transversales* se celebra en la Escuela de Ingeniería y Arquitectura de la Universidad de Zaragoza (EINA), se ha organizado esta exposición sobre los últimos cincuenta años del urbanismo zaragozano y sobre posibles estrategias para la regeneración de algunos barrios de las periferias tradicionales de la ciudad.

Desde el convencimiento de la importancia que tiene el cruce de miradas de lo global a lo local, los temas que abordan los paneles expuestos analizan las transformaciones en las formas urbanas y plantean diversas propuestas de regeneración urbana de algunos barrios de la periferia tradicional de Zaragoza. La exposición parte de una serie de reflexiones colectivas realizadas en el grupo de investigación PUPC (Paisajes urbanos y proyecto contemporáneo); actualiza algunos contenidos de la publicación del COAA (Colegio de Arquitectos de Aragón): *Zaragoza 1908-2008. Arquitectura y Urbanismo*; recoge diversas propuestas de regeneración urbana integrada desarrolladas en el Máster en Arquitectura de la EINA (Escuela de Ingeniería y Arquitectura, Universidad de Zaragoza); y concluye con documentos preliminares correspondientes a tres *planes de barrio* promovidos por el Ayuntamiento de Zaragoza. De este modo, la exposición se estructura en los siguientes cuatro bloques temáticos:

fechas  
**13 y 14 de septiembre de 2018**

sede  
**Palacio de Congresos**

comisarios  
**Pablo de la Cal**  
**Carmen Díez Medina**  
**Javier Mondúcs**

colaboran  
**Isabel Ezquerro**  
**Sergio García-Pérez**

participan  
**PUPC** <http://pupc.unizar.es/>  
**Colegio de Arquitectos de Aragón**  
**Ayuntamiento de Zaragoza**

**A** Visiones urbanas. Global - local

**B** Zaragoza 1968-2018

**C** Propuestas de regeneración periferias interiores

**D** Propuestas preliminares para Planes de Barrio



Pupc  
Paisajes Urbanos y Proyecto Contemporáneo



Escuela de  
Ingeniería y Arquitectura  
Universidad Zaragoza



Facultad de  
Filosofía y Letras  
Universidad Zaragoza



Zaragoza  
Ayuntamiento

Cámara  
Zaragoza

# A

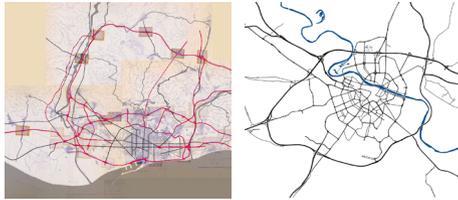
## Visiones urbanas. Global - local

### ● Crecimiento urbano, conjuntos residenciales y urbanismo cualitativo



Grandes actuaciones: Toulouse - Le Mirail vs ACTUR "Rey Fernando" (Zaragoza)

### ● Infraestructuras, nueva economía y tecnologías urbanas



Infraestructuras viarias: Barcelona vs Zaragoza

### ● Urbanismo paisajístico

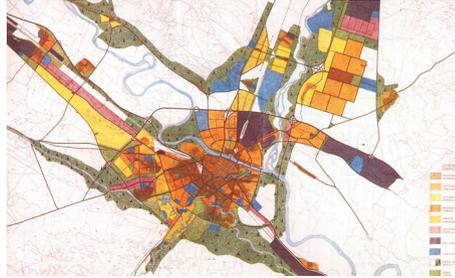


Anillos verdes: Vitoria vs Zaragoza

# B

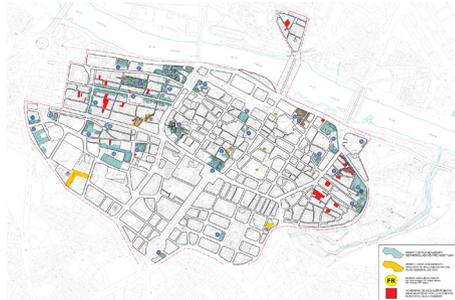
## Zaragoza 1968-2018

### ● Planes urbanísticos y extensión urbana



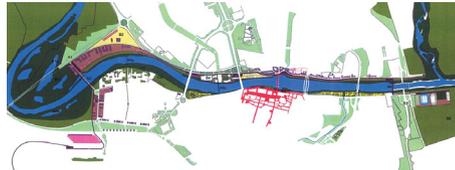
Plan General de Zaragoza 1968 ("Plan Larrodera")

### ● Rehabilitación y renovación urbana



Del catálogo al PICH (Plan Integral de Casco Histórico)

### ● Proyectos urbanos estratégicos y nuevos retos

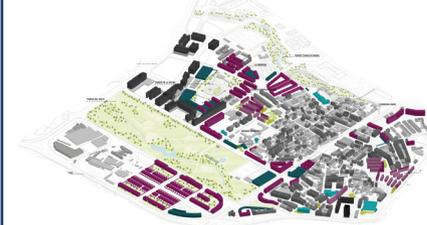


Entre los proyectos urbanos estratégicos (Ebro, Expo, AVE, Travía...) y el microubanismo

# C

## Propuestas de regeneración de periferias interiores

### ● Propuestas para el barrio Oliver



El reto de integrar una periferia vulnerable en un sector profundamente renovado (corredor verde Oliver-Valdefierro, integración con Miralbueno...)

### ● Propuestas para el barrio de San José alto



Periferia interior con alto potencial de regeneración basada en recuperación de su memoria e integración de bordes urbanos (La Zaragoza, Canal Imperial de Aragón, prolongación de la Avenida Tenor Fleta...)

### ● Propuestas para el barrio de Las Fuentes



Periferia interior consolidada con procesos de deterioro de su vitalidad urbana que requiere actuaciones ambiciosas de regeneración (integración tercer cinturón - huerta de Las Fuentes...)

# D

## Propuestas preliminares para Planes de Barrio

### ● Plan de barrio de Delicias. Avance

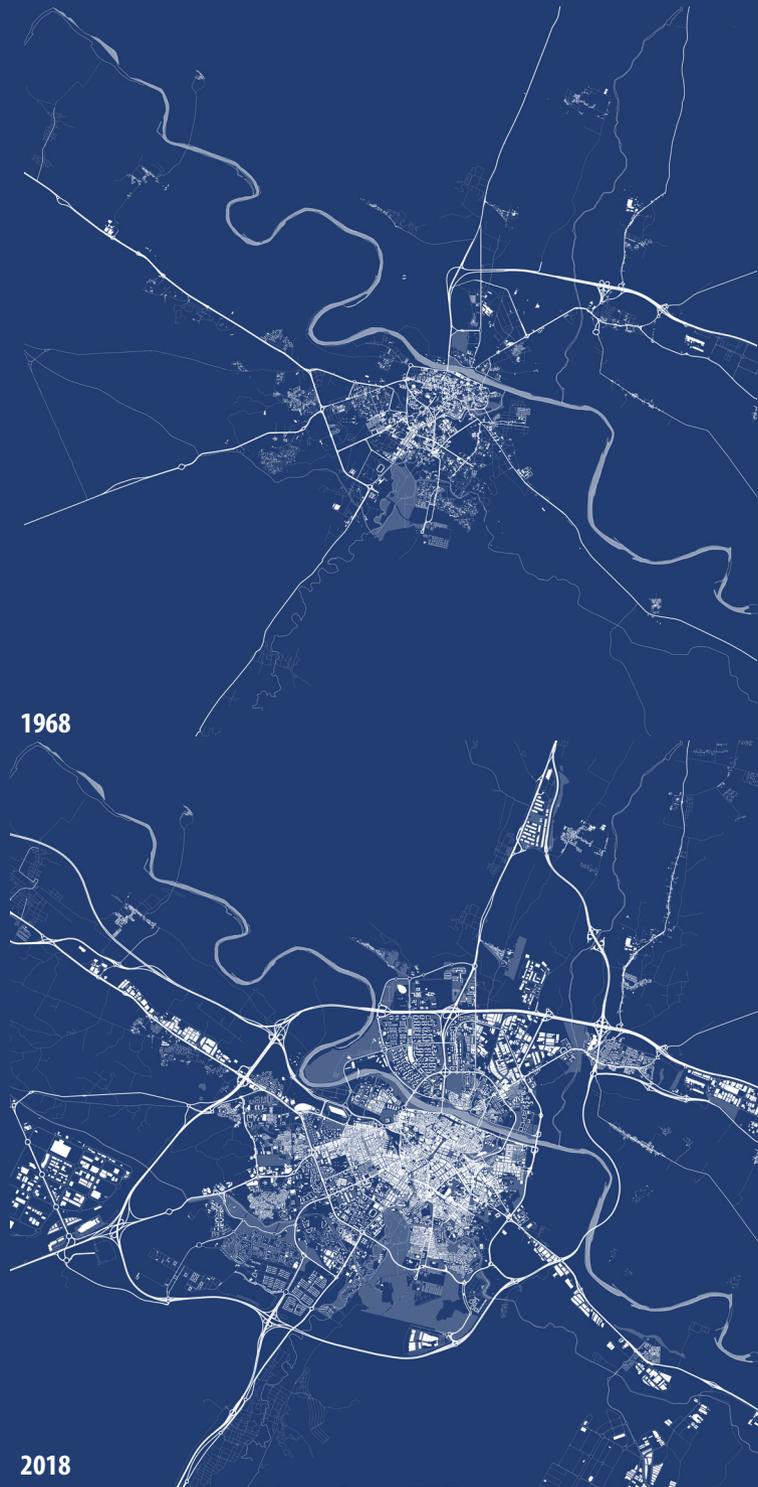


### ● Plan de barrio de San José. Avance



### ● Plan de barrio de Las Fuentes. Avance





## S19 Ordenación urbana, reurbanización, burbuja inmobiliaria

/ Modera: Luis de Armiño / Aula 08

Evolución del ensanche donostiarra durante la segunda mitad del siglo XX

*Izaskun Aseguiñolaiza Braga, Madalen González Bereziartua*

Morfologías normativas: tácticas de ordenación en los pequeños municipios de Castilla y León

*Juan Luis De Las Rivas Sanz, Enrique Rodrigo González, Miguel Fernández Maroto*

¿Qué fue de las urbanizaciones cerradas en Madrid durante la burbuja inmobiliaria?

*Julio Pozueta Echavarri, José Carpio-Pinedo*

La urbanidad desarticulada. Reconfiguración del sistema urbano gallego durante la burbuja inmobiliaria

*Javier González Harguindey, Javier González López*

El puerto de Mahón. Urbanización, desuso y oportunidad

*Toni Vidal Jordi*

Beirut: Ciudad, incertidumbre y análisis complejo

*Inés Aquilué Junyent, Estanislao Roca Blanch*

## S20 Paisajes metropolitanos y formas urbanas

/ Modera: Rubén Lois / Aula 09

Recomponiendo fragmentos. Crítica y elogio a una ciudad dispersa

*Jaume Fabregat González, Anna Royo Bareng, Jordi Sardà Ferran*

La metáfora del hipertexto en la ciudad difusa. Un análisis exploratorio en el Área Metropolitana de Porto (Portugal)

*Sara Sucena*

Diálogos entre el territorio y la cuadrícula en la ciudad hispanoamericana. Caso Córdoba, Argentina

*Patricia Bugaña, Natalia Destefanis, Joaquin Peralta*

La centralidad de las ciudades medias en la organización urbana de Gipuzkoa

*Madalen González Bereziartua*

Aproximación a los procesos de ocupación del territorio Entrevías de Tarragona. La emergencia de un

'Distrito Distinto'

*Juan Manuel Zaguirre Fernández*

La forma de la ciudad es siempre la forma de un tiempo de la ciudad

*Luisa Valente*

**Bloque 3: S21-S29** (viernes 14.09.2018 / 11:30-13:30 h)

## S21 **Proyectos urbanos modernos y contemporáneos**

/ Modera: Javier Pérez-Herrerías / Aula 02

La ciudad digital como propuesta urbana contemporánea. El caso de Columbia  
*Sonia María Seguer Muñoz, Koldo Lus Arana, Manuel Saga*

Del continuo del ensanche a la modernidad exenta: evolución de la trama en la ciudad de Zaragoza  
*Ignacio Fernández Ráfales*

Actualizaciones en el superbloque: De Rotterdam, Elbphilharmonie y la dimensión urbana de la arquitectura  
*Javier de Esteban Garbayo*

*The Man in the Street*. Candilis-Josic-Woods: la ciudad sin forma  
*Jorge Torres Cueto*

La forma urbana como objeto pedagógico: los casos de *Learning from Las Vegas* y *Made in Tokyo*  
*Berta Bardí-Milà, Daniel García-Escudero, Joan Moreno Sanz*

## S22 **Conjuntos y polígonos de vivienda. Casos de estudio**

/ Moderan: Javier Monclús, Carmen Díez / Aula 03

El orden abierto y la forma urbana: edificación y espacio público en los grupos de viviendas del Plan Riada en Valencia, 1957-62  
*Javier Pérez Igualada*

Los grandes conjuntos de vivienda de Milán y Turín: entre modernidad y marginalización  
*Petros Petsimeris*

Añadir, Fragmentar, Disolver. Revisitando la ciudad de bloques  
*María Rubert*

Thamesmead: una new town in town  
*Julia Deltoro Soto, Lola Aguilar Alonso, Francisco Juan Martínez Pérez, Carmen Blasco Sánchez*

Barrios residenciales en las áreas de expansión de Oporto: la nueva modernidad (1950-1970)  
*Gisela Lameira, Luciana Rocha*

Los conjuntos de vivienda social como legado de la modernidad. Aproximación a través de los casos portugueses de Setúbal y Faro  
*Daniel Navas Carrillo, Marta Marçal Correia Dos Santos Gonçalves, María Teresa Pérez Cano*

## S23 **Otras lecturas urbanas**

/ Modera: Carlos Sambricio / Aula 04

Reflexiones desde Fernando Távora sobre el necesario decoro en la forma urbana  
*Javier Poyatos Sebastián*

Contra Cerdá. Alegoría, naturaleza y memoria para otra historia urbana en Barcelona  
*Carolina B. García Estévez*

La Casa de les Punxes (1903-1905): nuevo paradigma urbano y político para Barcelona  
*Josep M. Rovira*

De las teorías urbanísticas a la práctica profesional: tres concursos en Ceuta (1927-1932)  
*María Cristina García-González, Salvador Guerrero*

## S24 **Planeamiento metropolitano y proyectos estratégicos para la ciudad contemporánea**

/ Modera: José María Ureña / Aula 05

¿Ciudades inteligentes? ¿Ciudades sostenibles?: El caso de Tomelloso  
*Raquel Pérez Del Hoyo, Natalia Sánchez Navarro*

Medir la mezcla de usos como complementariedad funcional y espacial. Los tejidos de la burbuja inmobiliaria en el Área Metropolitana de Madrid (1990-2012)  
*José Carpio-Pinedo, Manuel Benito, Patsi J. Lamiquiz, Julio Pozueta*

Espacios comerciales de la burbuja inmobiliaria: entre la concentración y la proximidad  
*José Carpio-Pinedo, Manuel Benito*

Retos de las áreas urbanas funcionales españolas: el caso madrileño, 1991-2011  
*José Manuel Gómez Giménez, Agustín Hernández Aja*

Adaptación cartográfica del análisis geodemográfico a la Planificación Estratégica Urbana: aplicación a Zaragoza  
*Raúl Pastigo Vidal, Ángel Puyo Campos, María Pilar, Alonso Logroño, María Zúñiga Antón, María Luz Hernández Navarro*

Análisis de los proyectos urbanos estratégicos en el contexto europeo, 1997-2017. El caso de Zaragoza  
*Andrés Fernández-Gés*

## S25 Centros históricos y regeneración urbana

/ Modera: Ignacio González-Varas / Aula 06

El centro histórico de San Sebastián, Cusco: instrumentos de gestión en la regeneración urbana

*Yeshica Amado Galiano*

La Arqueología como fuente de estudio de la forma urbana de Olite

*Marta Jáuregui Virto*

Normativa urbanística vigente en centros históricos no declarados Bien de Interés Cultural

*David Acosta Muñoz, Teresa Pérez Cano*

El patrimonio de la ciudad de Burgos como agente principal en el cambio morfológico de la ciudad

*Bárbara Polo Martín*

Virtualización digital de la ciudad histórica. Revisión comparada de ejemplos

*Angélica Fernández Morales*

El plan especial de manejo y protección del centro tradicional de Medellín

(Colombia): la recuperación de una metamorfosis urbana singular

*Ángel Luis Fernández Muñoz*

## S26 Paisajes culturales y naturales

/ Modera: Miriam García García / Aula 07

Legislación sectorial y paisaje

*José Luis Bartolomé Navarro*

Paisajes latentes. Una lectura cartográfica de la costa castellonense

*Pilar Llop Ripollés, María Goula*

Evolución reciente del paisaje pirenaico aragonés

*Luis Valero Franco Gay*

Espacio urbano y actividad vitivinícola en la Ciudad de Borja (Zaragoza, España)

*Samuel Esteban Rodríguez*

La mutabilidad del concepto: una nueva aproximación al parque André Citroën

*Carlos Ávila*

Análisis y actualización de los elementos del catálogo de protección del Real Sitio de Aranjuez en su carácter de Paisaje Cultural dentro de la Lista de Patrimonio Mundial mediante una metodología de unidades de paisaje

*Lourdes Jiménez Garcinuño, Miguel Lasso De La Vega Zamora, Ana Luengo Añón*

## S27 Quito: procesos y formas urbanas

/ Modera: Diego Vergara / Aula 08

Tipología arquitectónica, uso, trazado y espacio público. Análisis de la influencia de mercados en Quito

*Gabriela Naranjo Serrano, Daysi Portalanza Bonilla*

Una aproximación descriptiva de la evolución del espacio público de Quito: una lectura de las últimas décadas

*Alessio Pea, Riccardo Porreca, Federica Perissi, Matteo Clemente*

Formas urbanas de Quito en la segunda mitad del siglo XX, entre la ciudad formal y el asentamiento informal

*Andrea Martínez Beltrán*

Plan original y transformación de barrios populares en Quito. Análisis del Comité del Pueblo y La Bota

*Gabriela Naranjo Serrano, Jonathan Fabián Álvarez Villarreal*

La vivienda colectiva como herramienta de formación de comunidades urbanas en la ciudad de Quito

*Gabriela Mejía*

Morfologías fragmentadas de la periurbanización en América Latina: Distrito Metropolitano de Quito, Ecuador (2001-2010)

*Gustavo Durand, Marco Córdoba, Alejandra Bonilla*

## S28 Viejas y nuevas formas urbanas

/ Modera: Raimundo Bambó / Aula 09

Dualidades formales entre la ‘vieja’ y la ‘nueva’ Avenida Brigadeiro Faria Lima, en São Paulo (1970 – 2018)

*Joice Chimati Giannotto, José Geraldo Simões Junior*

Localización de la oferta Airbnb: morfología y tejidos urbanos en ciudades costeras alicantinas

*Pablo Martí Ciriquián, Leticia Serrano-Estrada, Almudena Nolasco-Cirugeda*

El espacio urbano moderno: la urbanidad del piano terra a través de la fotografía

*Maria Pía Fontana, Miguel Mayorga*

Arquitectura, fotografía y ciudad: geolocalización del registro fotográfico de la arquitectura moderna

*Cristina Gastón Guirao*

Fisonomía urbana desde un proyecto moderno, conjunto armónico Edificio Huanchaca, Antofagasta

*Valeska Cerda-Fuentes, Francisca Araya-Fuentes*

## S29 Mesa redonda M2 Re-proyectar la ciudad contemporánea

/ Modera: Pablo de la Cal / Aula 01

Participantes:

Vicente Colomer (Universidad Politécnica de Valencia)

Juan Luis de las Rivas (Universidad de Valladolid)

Carles Llop (Universidad Politécnica de Cataluña)

Teresa Pérez Cano (Universidad de Sevilla)

Paula Kapstein (Universidad Austral, Chile)

### Bloque 4: S30-S40 (14.09.2018 viernes 15:00-17:00)

## S30 Representaciones urbanas y Mapping

/ Modera: Raimundo Bambó / Aula 01

Punto y línea sobre plano. El desarrollo de la estructura urbana neerlandesa desde la lógica de la infraestructura del transporte

*Joan Moreno Sanz*

Mapeando memorias en la avenida W3 Sur, Brasilia

*Laura Ribeiro De Toledo Camargo*

Miradas contemporáneas al patrimonio moderno. Fotografía urbana y mapping en Bogotá

*Maria Pía Fontana, Miguel Mayorga, Margarita Roa Rojas*

Modelos de evaluación cartográfica para el diseño de mapas temáticos para la Planificación Estratégica Urbana

*Raúl Postigo Vidal, Ángel Pueyo Campos, Sergio Valdivielso Pardo, Carlos López Escolano*

Clasificación de imágenes satelitales de alta resolución para el mapeo de la forma urbana en relación al análisis de la productividad económica en México

*Juan Manuel Núñez, Sandra Lizbeth Medina Fernández, Jorge Montejano*

Aproximación a una medida de intensidad en la forma urbana de la Barcelona central

*Josep Parcerisa Bundó, Carles Crosas Armengol, Álvaro Clua Uceda*

## S31 Renovación y regeneración urbana

/ Modera: Javier Pérez Igualada / Aula 02

Observatorio Ciudad 3R: Rehabilitación, Regeneración y Renovación urbana. Una plataforma al servicio del sector

*Juan Rubio del Val, Almudena Espinosa Fernández*

Diagnóstico integral de los espacios intermedios de polígonos de vivienda masiva desde la morfología urbana: planteamiento metodológico

*Sergio García-Pérez, Vítor Oliveira, Javier Monclús, Carmen Díez Medina*

25 años de propuestas de Regeneración Urbana ¿integrada? en Villaverde Alto: revisión crítica de las intervenciones en un contexto de vulnerabilidad

*Marta Gayoso Heredia, Isabel González García*

La modelización ambiental como herramienta aplicable al proyecto de regeneración urbana del espacio público en Valencia. Caso de estudio: Parque de barrio "Santa Apolonia"

*Juan Colomer Alcacer, Ana Portalés Mañanós, David Urios Mandéjar, Vicente Colomer Sendra*

La forma urbana en la regeneración de barrios de vivienda social de la segunda mitad del siglo XX

*Jose M. de Ureña, José M. Coronado Trodesillas*

Polígonos de vivienda frente a periferias ordinarias en Zaragoza. Exploraciones cartográficas sobre la adaptabilidad de las formas urbanas

*Isabel Ezquerro Alcázar, Javier Monclús Fraga, Carmen Díez Medina*

## S32 Vivienda y crecimiento urbano en ciudades latinoamericanas

/ Modera: Carlos Sambricio, Diego Vergara / Aula 03

Las escalas de la vivienda prefabricada y los grandes conjuntos residenciales en Cuba

*Omar Benítez Rodríguez*

La colonización de La Habana al este de su bahía: la Unidad Vecinal número 1 'Camilo Cienfuegos'

*Francisco Gómez Díaz*

Fisonomía urbana desde un proyecto moderno, conjunto armónico Edificio Huanchaca, Antofagasta

*Valeska Cerda-Fuentes*

Fragmentación y homogeneidad en la ciudad media latinoamericana: baja densidad y monofuncionalidad en el crecimiento residencial reciente del Gran Mendoza

*Ignacio Bisbal Grandal, María Oliver Pujol*

Vivienda contemporánea en Brasil y el papel de las empresas urbanizadoras: el caso de Alphaville Urbanismo S.A.

*Carolina Pescatori, Rodrigo de Faria*

### S33 Vacíos urbanos, periferias, tejidos productivos, burbuja inmobiliaria

/ Modera: Juan Luis de las Rivas / Aula 04

Ponderación del reciclaje de vacíos arquitectónicos en función de la poblacionalidad para una ciudad sostenible

*Santiago Carroquino Larraz*

Morfologías periféricas. Estudio de nuevos vacíos urbanos en la ciudad de Zaragoza

*Francisco Berruete Martínez*

Los (no)vacíos de la ciudad perforada: propuestas alternativas para edificios y solares abandonados en Guimarães y Vizela, Portugal

*Ivo Oliveira, Marta Labastida, Rui Pereira*

El tejido productivo en época de transformación industrial. Caracterización funcional de los polígonos desarrollados durante la burbuja inmobiliaria

*Fernando Carmona Mateos, Javier González López*

### S34 Infraestructuras verdes en el paisaje urbano

/ Modera: Miriam García García / Aula 05

Infraestructuras verdes para la restauración de cuencas urbanizadas en la ciudad de São Paulo

*Carme Machí Castañer*

Propuesta de corredor de infraestructura verde en Valparaíso y Viña del Mar: metodología de rehabilitación urbano-ecológica de áreas periféricas y periferias interiores

*Paula Kapstein López, Aldo Podestá Yáñez*

El papel de los espacios verdes en los desarrollos residenciales de Madrid durante la burbuja inmobiliaria: una ocasión perdida

*Ester Hígueras, Laura R. Salvador*

Infraestructura verde de Zaragoza: ¿un nuevo condicionante de la forma urbana?

*Jaime Díaz Morlán, Óscar Miravalles, Irene Zúñiga*

Los paisajes del Ebro en las puertas de la ciudad de Zaragoza

*Francisco Pellicer*

### S35 Transformación económica y vulnerabilidad

/ Modera: Andrés Fernández-Gés / Aula 06

Iquique y Antofagasta en los desiertos de Tarapacá y Atacama: Revolución Industrial, damero y vulnerabilidad

*Claudio Galeno-Ibaceta, Bairon Alday-López*

El simbolismo de la transferencia en la formación del 'barrio alto' de Santiago de Chile: una práctica temprana de apreciación del imaginario en el manejo de la rentabilidad del comercio inmobiliario

*Alberto Guronich Weisman*

Santiago de Chile, 1929-1939: La irrupción del urbanismo científico en la ciudad millonaria

*Carlos Silva Pedraza, Pedro Bannen Lanata*

Localización de actividades económicas en ciudades Patrimonio de la Humanidad. Influencia de la accesibilidad espacial y la proximidad a monumentos en el casco histórico de Toledo, España

*Borja Ruiz-Apilánez, Eloy Solís, Irene García-Camacho, Vicente Romero De Ávila, Raúl Martín*

### S36 El campus como forma urbana

/ Modera: Orsina Simona Pierini / Aula 07

Proyecto urbano distrito cultural universitario, Guadalajara, México

*José Luis Valencia Abundis*

Forma urbana y estructuras docentes. El campus de la universidad de Odense en dos aproximaciones

*Basilio Tobías Pintre*

Los polígonos universitarios en la ciudad de Granada. Suelo, paisaje y patrimonio

*Ángel Isac*

El Campus como forma urbana transferible a proyectos de regeneración de ámbitos obsoletos: El caso de la reconversión del área del antiguo Hospital Central de Asturias en Oviedo en un distrito verde de innovación

*Juan Tur, Alexandra Delgado, Daniel Cortizo*

Ciudad Universitaria de Madrid, 1927-1936. Consideración entorno al campus como tipología

*Cristina Romero De La Torre, Pablo Campos Calvo-Sotelo*

Universidad y nueva urbanidad en el núcleo histórico de Girona

*Jesús Esquinas Dessy, Isabel Zaragoza De Pedro*

### S37 Transformaciones urbanas y patrimonio industrial

/ Modera: Ignacio González Varas / Aula 08

El declive invisible de las ciudades posindustriales. Repensando el paradigma de progreso

*Anna Ferre Bolta, Jordi Sardà Ferran*

El tejido productivo en época de transformación industrial. Caracterización funcional de los polígonos desarrollados durante la burbuja inmobiliaria

*Fernando Carmona Mateos, Isabel González García*

La importancia de la dimensión territorial en la puesta en valor de patrimonio industrial

*Nuria Salvador Luján, Laura Lizondo Sevilla, Ignacio Bosch Reig*

Rehabilitación, renovación y regeneración urbana de las Áreas de Actividad Económica. El caso de Ontinyent

*Adrián García Martínez, Juan Cano Hurtado, Carmen Blasco Sánchez, Carlos Esteve Aguado*

Regeneración y revitalización del uso industrial en tejidos tradicionales.

El caso de Manises

*Ana Gascón Hernández, Juan Jaime Cano Hurtado, Francisco Juan Martínez-Pérez, Adrián García Martínez*

La rehabilitación urbana de un tejido industrial consolidado. El caso de Rafelbunyol

*Carlos Esteve Aguado, Francisco Juan Martínez-Pérez, Ana Gascón Hernández, Julia Cano Blasco*

### S38 Diagnósticos e instrumentos en la regeneración urbana

/ Modera: Eloy Solís / Aula 09

El Atlántico y el espesor de las ciudades. Campeche, Ferrol, Lisboa

*Teresa Marat Mendes, Norma Rodrigo Cervantes, Xosé L. Martínez Suárez*

Mapa y visiones seriales en centros históricos: un juego pedagógico de iniciación a la morfología urbana

*Evandro Ziggianti Monteiro, Sidney Piochi Bernardini, Cláudio Lima Ferreira*

Nueva variedad residencial: ¿es posible la diversidad social en los desarrollos de la burbuja inmobiliaria?

*Jose Carpio-Pinedo, Manuel Benito Moreno, Julio Pozueta Echavarrí*

Nuevas formas invisibles de marginación socio-espacial urbana: el reto metodológico de la caracterización de la pobreza energética de los hogares en España

*Iván López, Cristina Monge, Lourdes Casajus*

El mapeado como herramienta en la regeneración de conjuntos de viviendas sociales

*Miguel Sancho Mir, Marta Monzón Chavarriás*

### S39 Sesión proyección comunicaciones grabadas

/ Aula 10

Una revisión crítica de la morfología territorial. Hacia un método de análisis urbano post-metropolitano

*Roi Salgueiro Barrio*

Plan de estructuración urbana: desafíos y perspectivas en el ordenamiento territorial y recalificación ambiental en la subcuenca del Río Grande en Bom Jardim, RJ

*Ludmila Pacheco Erthal, Denise De Alcantara Pereira*

Planes regionales: una experiencia de gestión y revitalización en la ciudad de São Paulo

*Denise Gonçalves Lima Malheiros*

Espacios urbanos transitorios. Una iniciativa para el empoderamiento urbano desde una mirada jurídica

*Irene de Lamo Velado*

Valparaíso: la forma de una ciudad vertical

*Pablo Manuel Millán-Millán*

### S40 Sesión proyección comunicaciones grabadas

/ Aula 10

Genidentidad de un funcionalismo orgánico. Operaciones urbanas a cuatro manos: Wagner, Migge, Taut y Grenander

*José Calvet*

Apropiación, paisaje e imaginario en el espacio público: el caso de los refugios de paradas de autobuses en las vías L2 y W3 Norte de Brasilia

*Daniela Pereira Barbosa*

Paisajes fenomenológicos y metafóricos en los poblados madrileños de los años cincuenta y sesenta

*María Antón Barco*

Mega-estructuras revisitadas. Continuidades con la ciudad moderna desde la formalización de la vivienda colectiva en los años veinte

*Eduardo Jiménez Morales, Ingrid Carolina Vargas Díaz*

La frontera, su constructo urbano conformando el patrimonio histórico

*Lidia Sandoval Rivas, Emma Angélica Medina García*

## Información práctica

### Estación Delicias (1)

Estación central de autobuses y trenes.

Conexión con las líneas de autobús urbano: 34 y 51 hacia centro urbano; Ci1 hacia Palacio de Congresos y Campus Río Ebro (enlace tranvía).

### Campus Río Ebro (2)

El campus universitario, alejado del centro histórico, es accesible mediante:

Tranvía en dirección Parque Goya (frecuencia entre 5-7 min.). Parada: Campus Río Ebro.

Autobús línea 44. Parada: Campus Río Ebro.

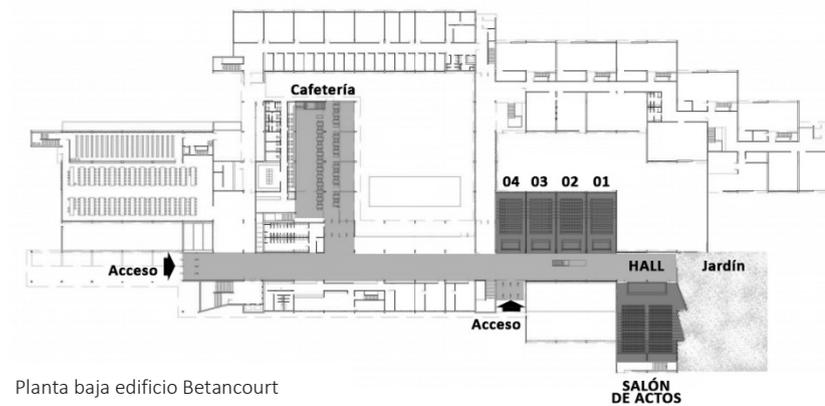
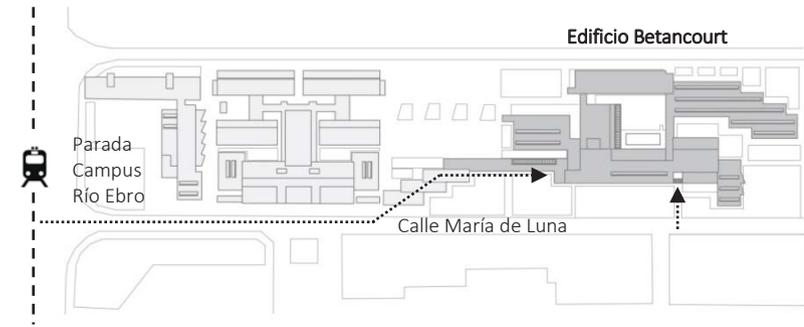
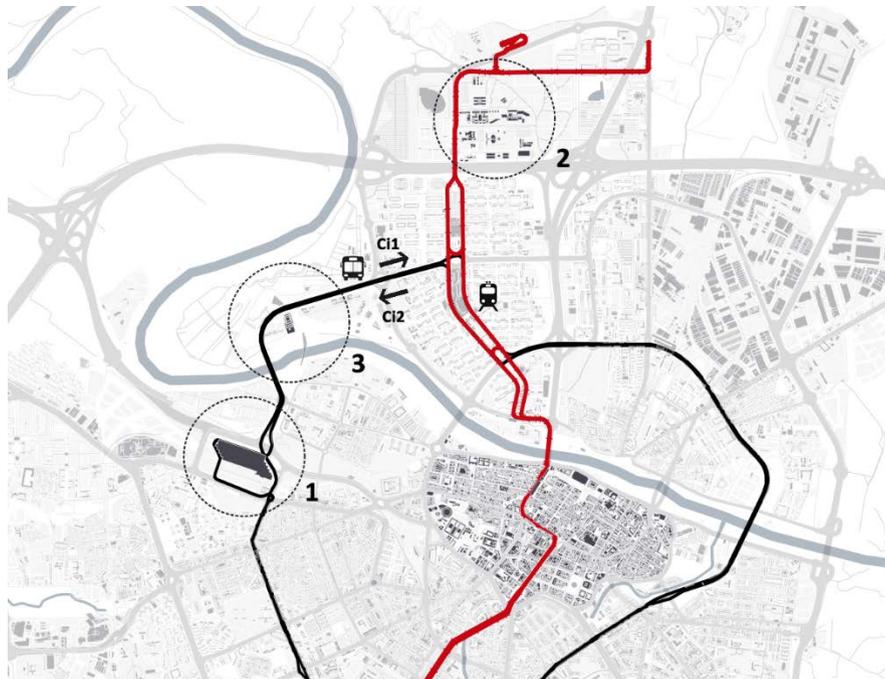
En coche salidas 320 y 323 desde A-2.

### Palacio de Congresos (3)

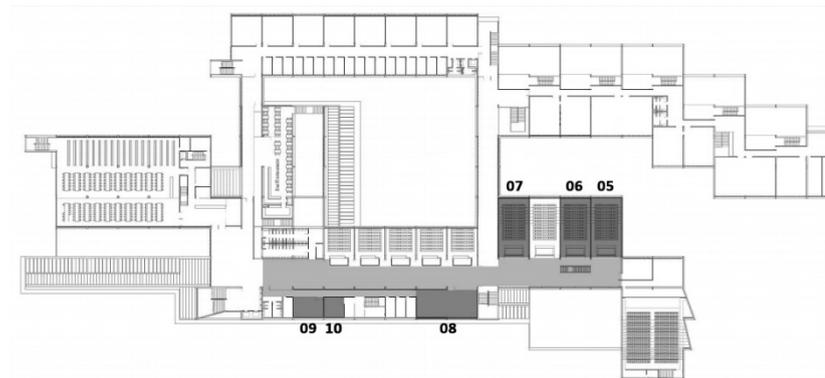
Se encuentra ubicado en la zona de la Expo.

Conexión con las líneas de autobús urbano: Ci1, Ci2 y 34.

(La entrada principal, junto al Alma del Ebro de Jaume Plensa, es el punto de encuentro para la actividad sábado 15 a las 10.30 h.)



Planta baja edificio Betancourt



Planta primera edificio Betancourt

Cuaderno de notas





