



Rodrigo Jiménez de Rada, *De Rebus Hispaniae* (siglo XIII)

## Fechas de inscripción y matrícula\*

Estudiantes de la UAM (a través de la Escuela de Doctorado):

- **Fecha de inscripción:** del 8 de enero al 3 de febrero de 2024.
- **Fecha de matrícula:** del 11 de marzo al 11 de abril de 2024.

\*Los alumnos externos a la UAM podrán inscribirse mediante el siguiente formulario desde el 15 de febrero hasta el 15 de marzo de 2024, cuya matrícula formalizarán del 1 al 15 de abril de 2024 según indicaciones posteriores de los responsables:



## Información

- **Taller doctoral:** Visiones transversales en el análisis de las élites sociales: redes, memoria, imagen.
- **Número de horas ofertadas:** 12 horas.
- **Formato:** presencial
- **Equivalencia en ECTS:** 1 ECTS (12 horas presenciales + 13 horas de trabajo autónomo de doctorandos).
- **Lugar y fechas de impartición:** Centro Cultural La Corrala; 18 y 19 de abril de 2024.
- **Horario:** jueves, 18 de abril (de 10 a 14 h. y de 16 a 20 h.); viernes, 19 de abril (de 10 a 14 h.).



Centro Cultural La Corrala  
C/ Carlos Arniches, 3 y 5  
28005, Madrid



## Taller Doctoral



# VISIONES TRANSVERSALES EN EL ANÁLISIS DE LAS ÉLITES SOCIALES: REDES, MEMORIA, IMAGEN

*Sepulcro de García Alonso de Covarrubias (Colegiata de Covarrubias, Burgos)*



Escuela de Doctorado

Proyecto I+D MINORES, *Construir la memoria de las élites periféricas en la Corona de Castilla y León y el reino de Navarra. Ss. X-XV* (PID2022-138387NB-I00)

Viernes, 19 de abril de 2024

## Sesión de mañana

**10:00-11:15.** Fuensanta Murcia Nicolás (UNIOVI): "Patronazgo e identidad: imágenes, textos y contextos".

**11:15-12:30.** María Teresa López de Guereño Sanz (UAM): "Investigar la memoria de las élites periféricas desde la historia del arte: herramientas, dificultades, realidades".

**12:30-12:45.** Descanso.

**12:45-14:00.** Álvaro Solano Fernández-Sordo (UNIOVI): "La construcción de la memoria del rey Mauregato a partir de la crónica ibérica (ss. VIII-XV)".

La actividad está vinculada al proyecto de investigación *MINORES, Construir la memoria de las élites periféricas en la Corona de Castilla y León y el reino de Navarra*. Ss. X-XV (PID2022-138387NB-I00), financiado por la Agencia Estatal de Investigación. Se trata de un proyecto multidisciplinar, asociado a dos programas de doctorado de la Universidad Autónoma de Madrid ("Estudios artísticos, literarios y de la cultura", en el que se integra el área de Historia del Arte, y "Estudios hispánicos. Lengua, literatura, historia y pensamiento", que corresponde al área de Historia Medieval) y a los de las otras universidades a las que pertenecen los miembros del proyecto (Campus Iberus - Universidad Pública de Navarra con su programa "Patrimonio, sociedades y espacios de frontera" + Universidad de Zaragoza, con el doctorado "Historia, sociedad y cultura: épocas medieval y moderna"-; Universidad de Oviedo -"Historia del Arte y Musicología"- y Universidad de Sevilla -"Eidus. Historia"-, respectivamente).



Sebastián van der Borcht, *Planta de los RR.AA. de Sevilla*, 1759

Jueves, 18 de abril de 2024

## Sesión de mañana

**10:00-10:15.** Presentación del taller doctoral a cargo de los organizadores.

**10:15-11:20.** Amaia Arizaleta (UT2J): "Memorias escritas e identidad de la élite clerical castellana (1200-1250)".

**11:20-12:35.** Fermín Miranda García (UAM): "Linajes nobiliarios y crónicas. Manipular para construir en la Crónica de los reyes de Navarra de Diego Ramírez de Álalos".

**12:35-12:50.** Descanso.

**12:50-14:00.** Isabel Ruiz de la Peña González (UNIOVI): "Reconstruir la memoria de las otras élites por la comunidad cluniacense de san Salvador de Cornellana (Asturias)".

## Sesión de tarde

**16:00-17:15.** Érika López Gómez (UNIZAR): "Memoria escrita en las élites nobiliarias femeninas en la Baja Edad Media".

**17:15-18:30.** Ignacio González Cavero (UAM): "Herramientas para el análisis y estudio de la arquitectura palatina en el siglo XIV: el caso del Real Alcázar de Sevilla a través de la documentación escrita y gráfica".

**18:30-18:45.** Descanso.

**18:45-20:00.** Diego Rodríguez-Peña Sainz de la Maza (UAM). "Posibilidades de análisis de la figura regia en la crónica castellanoleonese medieval: el ejemplo de la *Chronica Adefonsi Imperatoris* (s. XII)".